

## КУЛЬТУРОЛОГІЯ

Кафедра соціально-гуманітарних і правових дисциплін

Мета: розгорнути загальнолюдський та суспільний сенс інтегративного культурологічного знання, акцентувати його нагальне значення для життєздійснення сучасної людини, її орієнтації у суперечливому, плюралістичному світі. Розкрити продуктивність і незамінність гуманітарного мислення, розглянути специфіку його різних форм. Мета досягається через актуалізацію проблемальних аспектів культурології: її орієнтації на буття та діяльність людини і суспільства як цілісних феноменів, різновекторності спрямувань сучасних культурологічних концепцій, генези культури та в контексті зіставлення і розрізнення типів культур.

Завдання вивчення дисципліни «Культура особистості» є набуття таких компетентностей :

інтегральної:

- здатність розв'язувати складні наукові задачі та проблеми лісової селекції, включно з прийняттям рішень щодо відбору даних та вибору методів досліджень для вивчення лісових біогеоценозів (відповідно до спеціалізації) у різних просторово-часових масштабах із використанням комплексу міждисциплінарних даних, в умовах глобальних змін навколишнього середовища.

загальної:

– пізнання сутності культури та механізмів функціонування її конкретних форм;

– аналіз та інтерпретація культури як системи культурних феноменів і текстів;

– виявлення ментального та етнонаціонального змісту культури;

– вивчення культурних кодів та комунікацій.

– сприяння індивідуальному самовизначенню та самореалізації через осягнення варіантності та множинності модусів культури;

– забезпечення світоглядних потреб у широкому духовно-культурному сенсі та у конкретній практиці, у стратегічному осмисленні професійного становлення, зокрема фахівців лісового господарства.

Програмні результати вивчення дисципліни «Культура особистості»

- Демонструвати розуміння основних принципів управління природоохоронними діями та/або екологічними проектами.

- Розуміти основні концепції, теоретичні та практичні проблеми в галузі природничих наук, що необхідні для аналізу і прийняття рішень в сфері екології, охорони довкілля та оптимального природокористування.

- Проводити пошук інформації з використанням відповідних джерел для прийняття обґрунтованих рішень.

- Демонструвати навички оцінювання непередбачуваних екологічних проблем і обдуманого вибору шляхів їх вирішення.

- Брати участь у розробці та реалізації проектів, направлених на оптимальне управління та поводження з виробничими та муніципальними відходами.

- Формувати ефективні комунікаційні стратегії з метою донесення ідей, проблем, рішень та власного досвіду в сфері екології.

- Формувати тексти, робити презентації та повідомлення для професійної аудиторії та широкого загалу з дотриманням професійної сумлінності та унеможливлення плагіату.

- Брати участь у розробці проектів і практичних рекомендацій щодо збереження довкілля із залученням громадськості.

-Впроваджувати природоохоронні заходи та проекти.

Короткий зміст курсу:

Культурологія як наука. Специфіка культурологічного знання. Сутність, предмет, функції культури в гуманітарному знанні. Категорії та універсали в культурології. Загальні проблеми культурології. Класичні та посткласичні моделі культури. Генеза та типологія культури. Культура і природа. Культура і цивілізація. Культура доісторичного суспільства. Кореляція опозицій “культура і природа”, “культура і цивілізація”. Діахронний і синхронний розвиток культури: Цивілізаційний підхід. Етапи становлення європейської культури. Культура ХХ ст.: “переоцінка цінностей” та ідейно- філософські трансформації. Взаємодія світової та національної культури. Культуротворчі процеси в сучасній Україні.