

Аналіз освітньої та/або професійної кваліфікації

Черниша В. І.

**викладача-стажиста кафедри лісового
господарства за 2019-2023 рр.**

1. Відповідність освітньої та/або професійної кваліфікації Черниша В. І. освітнім компонентам, що викладаються:

Основи фахової підготовки

Антропогенний вплив на рослинний світ

Біологія лісових птахів і звірів (практичні)

Лісова пірологія

Лісовідновлення та лісорозведення

Лісомисливське господарство (практичні)

| № | Показник | Фактичні дані |
|---|--|--|
| 1 | Документ про вищу освіту | Уманський національний університет садівництва, спеціальність – «183 – Технології захисту навколишнього середовища», кваліфікація – магістр з технології захисту навколишнього середовища (диплом про освіту М18 №064503 від 28.02.2018 р.). |
| 2 | Документ про науковий ступінь | |
| 3 | Наявність досвіду професійної діяльності (заняття) за відповідним фахом (спеціальністю, спеціалізацією) не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності); | |

| | | |
|---|--|---|
| 4 | Керівництво (консультування) дисертації на здобуття наукового ступеня за спеціальністю, що була захищена в Україні або за кордоном | |
| 5 | Щонайменше п'ятьма публікаціями у наукових виданнях, які включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection, протягом останніх п'яти років | <ol style="list-style-type: none"> 1. Шлапак В. П., Сонько С. П., Кисельов Ю. О., Швець Я. А., Черниш В. І. Геоботанічні особливості екотонізації природних ландшафтів. Науковий вісник НЛТУ – Львів, 2019. Т. 29, №7. С. 76-79. 2. Кисельов Ю. О., Суханова І. П., Парахненко В. Г., Швець Я. А., Черниш В. І. Адвентивна флора України: географічні особливості поширення. Науковий вісник НЛТУ – Львів, 2020. Т. 30, №1. С. 9-13. 3. Черниш В. І. Дослідження адвентивної флори України: предмет, мета, завдання, практичне значення. Scientific World Journal, № 6, Грудень 2020. С. 37-38. 4. Кисельов Ю. О., Шлапак В. П., Парахненко В. Г., Черниш В. І. Дослідженість проблеми адвентизації флори в Україні та світі. Scientific World Journal, вип. 7, ч.3. Березень 2021. С. 99-104. 5. Кисельов Ю. О., Черниш В. І. Особливості інвазійної флори Центрально-Придніпровської височинної області. Науковий вісник НЛТУ – Львів, 2022. Т. 32, №2. С. 27-32. 6. Кисельов Ю. О., Черниш В. І. Наукові засади синантропної флористики в лісовому господарстві. Сільське господарство та лісівництво: зб. наук. пр. ВНАУ. – 2022. № 26. С. 225-237. |

Висновок: освітня та/або професійна кваліфікація Черниша В. І. відповідає освітнім компонентам.

2. Досягнення у професійній діяльності, які зараховуються за останні п'ять років (науково-педагогічні, педагогічні та наукові працівники, які забезпечують освітній процес, повинні мати не менше чотирьох досягнень у професійній діяльності за останні п'ять років, визначених у пункті 38 Ліцензійних умов)

| № | Показник | Фактичні дані |
|---|---|--|
| 1 | Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection | <p>1. Шлапак В. П., Сонько С. П., Кисельов Ю. О., Швець Я. А., Черниш В. І. Геоботанічні особливості екотонізації природних ландшафтів. Науковий вісник НЛТУ – Львів, 2019. Т. 29, №7. С. 76-79.</p> <p>2. Кисельов Ю. О., Суханова І. П., Парахненко В. Г., Швець Я. А., Черниш В. І. Адвентивна флора України: географічні особливості поширення. Науковий вісник НЛТУ – Львів, 2020. Т. 30, №1. С. 9-13.</p> <p>3. Черниш В. І. Дослідження адвентивної флори України: предмет, мета, завдання, практичне значення. Scientific World Journal, № 6, Грудень 2020. С. 37-38.</p> <p>4. Кисельов Ю. О., Шлапак В. П., Парахненко В. Г., Черниш В. І. Дослідженість проблеми адвентизації флори в Україні та світі. Scientific World Journal, вип. 7, ч.3. Березень 2021. С. 99-104.</p> <p>5. Кисельов Ю. О., Черниш В. І. Особливості інвазійної флори Центрально-Придніпровської височинної області. Науковий вісник НЛТУ – Львів, 2022. Т. 32, №2. С. 27-32.</p> <p>6. Кисельов Ю. О., Черниш В. І. Наукові засади синантропної флористики в лісовому господарстві. Сільське господарство та лісівництво: зб. наук. пр. ВНАУ. – 2022. № 26. С. 225-237.</p> |
| 2 | Наявність одного патенту на винахід або п'яти деклараційних патентів на винахід чи корисну модель, включаючи секретні, або наявність не менше п'яти свідоцтв про реєстрацію авторського права на твір | |

| | | |
|---|---|---|
| 3 | <p>Наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора)</p> | |
| 4 | <p>Наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування</p> | <p>1. Вітенко В. А., Вітенко Д. В., Парахненко В. Г., Черниш В. І. Ландшафтна екологія. Курс лекцій для студентів денної форми навчання. Напрямок підготовки 101 «Екологія» Освітньо-кваліфікаційний рівень «бакалавр». Умань: Видавець «Сочінський М. М.», 2021. – 200 с.</p> <p>2. Вітенко В. А., Парахненко В. Г., Черниш В. І. Екологія тварин: курс лекцій: (навч. метод. посіб.): для студентів денної форми навчання напряму підготовки 101 «Екологія» (освітньо-кваліфікаційний рівень «бакалавр»). Умань: Візаві, 2022. – 176 с.</p> |
| 5 | <p>Захист дисертації на здобуття наукового ступеня</p> | |
| 6 | <p>Наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня</p> | |
| 7 | <p>Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад</p> | |

| | | |
|----|--|--|
| 8 | <p>Виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах</p> | |
| 9 | <p>Робота у складі експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН або у складі галузевої експертної ради як експерта Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, або у складі Акредитаційної комісії, або міжгалузевої експертної ради з вищої освіти Акредитаційної комісії, або трьох експертних комісій МОН/зазначеного Агентства, або Науково-методичної ради/науково-методичних комісій (підкомісій) з вищої або фахової передвищої освіти МОН, наукових/науково-методичних/експертних рад органів державної влади та органів місцевого самоврядування, або у складі комісій Державної служби якості освіти із здійснення планових (позапланових) заходів державного нагляду (контролю)</p> | |
| 10 | <p>Участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання "суддя міжнародної категорії";</p> | |
| 11 | <p>Наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснювалося на підставі договору із</p> | |

| | | |
|----|--|--|
| | закладом вищої освіти (науковою установою) | |
| 12 | Наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій | |
| 13 | Проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою (крім дисциплін мовної підготовки) в обсязі не менше 50 аудиторних годин на навчальний рік; | |
| 14 | Керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади(Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проектів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проектів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо- творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом | |

| | | |
|----|---|--|
| | <p>міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу</p> | |
| 15 | <p>Керівництво школярем, який зайняв призове місце III—IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Національного центру “Мала академія наук України”; участь у журі III—IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Національного центру “Мала академія наук України” (крім третього (освітньо-наукового/освітньо-творчого) рівня)</p> | |

| | | |
|--------------|---|--|
| <u>16-18</u> | <u>Це для військових ЗВО</u> | |
| 19 | Діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях | |
| 20 | Досвід практичної роботи за спеціальністю не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності) | |

Висновок: досягнення у професійній діяльності Черниша В. І. підтверджуються виконанням 2 досягнень у професійній діяльності за останні п'ять років, визначених у пункті 38 Ліцензійних умов

*Під час визначення досягнень у професійній діяльності науково-педагогічного (наукового) працівника можуть зараховуватися досягнення за попередніми місцями роботи, п'ятирічний строк може продовжуватися на час перерви в роботі з об'єктивних причин (соціальна відпустка, академічна відпустка, призов/мобілізація на військову службу чи військова служба за контрактом, тривала непрацездатність тощо).

**Вимога наявності досягнень у професійній діяльності не застосовується до науково-педагогічних (наукових) працівників із стажем науково-педагогічної роботи менше трьох років, працівників, що мають статус учасника бойових дій, а також до фахівців-практиків, які працюють на посадах науково-педагогічних (наукових) працівників на умовах сумісництва в обсязі 0,25 або менше, або 150 годин навчального навантаження на навчальний рік.

***Для закладів вищої освіти, в яких здійснюється підготовка фахівців за мистецькими спеціальностями галузі знань "02 Культура і мистецтво", спеціальностями "014 Середня освіта (Музичне мистецтво)", "014 Середня освіта (Образотворче мистецтво)", замість наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України, науково-педагогічним (педагогічним) працівникам мистецьких спеціальностей можуть зараховуватися такі оприлюднені здобутки: літературні твори, переклади літературних творів, твори живопису, декоративного мистецтва, архітектури, архітектурні проекти, скульптурні, графічні, фотографічні твори, твори дизайну, музичні твори, аудіо- та відеовори, передачі (програми) організації мовлення, медіатвори, сценічні постановки, концертні програми (сольні та ансамблеві) кінотвори, анімаційні твори, аранжування творів, рекламні твори.